

ANTEPRIMA DELLA TERZA MOSTRA INTERNAZIONALE DEL RESTAURO MONUMENTALE

Presentiamo in anteprima a “Build Up Expo” (6-10 febbraio, Fiera Milano Rho) il *work in progress* della Terza Mostra Internazionale del Restauro Monumentale, iniziativa che si realizza, a distanza di oltre quarant’anni dalla precedente allestita nel 1964 a Palazzo Grassi a Venezia in occasione del II Congresso Internazionale degli Architetti nel corso del quale fu varata quella Carta che rimane il documento di riferimento più conosciuto per l’attività degli operatori del restauro nel mondo.

Gli enti promotori (Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Fondazione Politecnico di Milano) hanno il piacere di presentare in questa sede i pannelli che raccolgono le prime adesioni pervenute dai Comitati Nazionali ICOMOS e che documentano, a confronto tra loro, l’impegno nell’attività di salvaguardia e di restauro.

La Mostra ha carattere itinerante e sarà ufficialmente inaugurata al Salone del Restauro di Ferrara (22-25 marzo) e sarà successivamente ospitata a Gubbio e a Roma da dove inizierà il proprio ulteriore percorso nelle principali capitali straniere. L’iniziativa si propone di documentare lo stato di avanzamento del restauro architettonico, mettendo a confronto diretto fra loro esperienze nate da una medesima esigenza (quella della tempestiva salvaguardia di un patrimonio comune) e tuttavia risolte secondo metodi, strategie e modalità spesso ancora fortemente differenziate.

Nata per iniziativa della Sezione Italiana dell’ICOMOS, grazie alla sollecita disponibilità della Segreteria Generale della Sede Centrale di Parigi, e con la fattiva collaborazione dei Comitati Scientifici ICOMOS delle varie nazioni, la Mostra si propone di mettere in moto, nelle sue successive tappe di approfondimento una serie di iniziative utili all’auspicabile chiarimento e all’avanzamento dell’analisi e del dibattito disciplinare sul restauro architettonico.

L’anteprima si apre con il doveroso omaggio a tre grandi protagonisti degli eventi del 1964: Roberto Pane e Pietro Gazzola (autori del testo della Carta di Venezia) e Piero Sanpaolesi (curatore della Mostra di Palazzo Grassi).

L’iniziativa sarà presentata il 6 febbraio alle ore 14.00 nella Sala Libra alla presenza di Giampio Bracchi (Presidente Fondazione Politecnico di Milano), Claudio Artusi (Amministratore Delegato Fiera Milano S.p.A.) Roberto Cecchi (Direttore Generale Beni Architettonici e per il Paesaggio, Ministero per i Beni e le Attività Culturali), Marco Dezzi Bardeschi (Presidente Comitato ICOMOS Italiano), Maria Pia Gazzola, Andrea Pane e Giuseppe Cruciani.

Sarà presente il professor Andrzej Tomaszewski (Presidente Comitato ICOMOS Polonia) che illustrerà obiettivi, temi, problemi, esempi dell’iniziativa.

Con preghiera di diffusione.



International Council on
Monuments and Sites
Conseil International
des Monuments et des Sites



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Banca Popolare
di Milano



ANTEPRIMA RESTAURO: 1964-2006

IN OCCASIONE DELL'INAUGURAZIONE DI BUILD UP EXPO

FieraMilano – Rho

6 Febbraio 2007 – Sala Libra, ore 14.00

Apertura dei lavori

- ore 14.00 Claudio Artusi
Amministratore Delegato Fiera Milano S.p.A.
- ore 14.10 Maria Cristina Treu
Vice Presidente Fondazione Politecnico
- ore 14.20 Roberto Cecchi
Direttore Generale Beni Architettonici e per il Paesaggio, Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- ore 14.40 Mounir Bouchenaki
Direttore Generale ICCROM

Relazioni ed interventi

- ore 15.00 *Ripartire da Venezia 1964*
Marco Dezzi Bardeschi, Presidente Comitato ICOMOS Italiano
- ore 15.15 Maurizio Boriani, Presidente Centro Beni Culturali
- ore 15.30 *Omaggio ai protagonisti di Venezia 1964: Pietro Gazzola, Roberto Pane, Piero Sanpaolesi*

Maria Pia Gazzola e Paolo Conte, architetto
Andrea Pane, architetto
Giuseppe Cruciani, ordinario Restauro Facoltà di Architettura di Firenze
- ore 16.00 *Obiettivi, percorsi e prospettive della Mostra*
Giampio Bracchi, Presidente Fondazione Politecnico di Milano
- ore 16.10 *Terza Mostra Internazionale come work in progress: temi, problemi, esempi*
Andrzej Tomaszewski, Presidente Comitato ICOMOS Polonia
- ore 16.30 Visita guidata all'anteprima della mostra

ANTEPRIMA RESTAURO DAL RESTAURO ALLA CONSERVAZIONE

Enti patrocinatori

ICOMOS International Council of Monuments and Sites

ICCROM International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property

Fondazione Politecnico

Comitato Promotore

Michael Petzet, Presidente ICOMOS Internazionale, Parigi

Roberto Cecchi, Direttore Generale Beni Architettonici e per il Paesaggio, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Marco Dezzi Bardeschi, Presidente Comitato Italiano ICOMOS

Giulio Ballio, Magnifico Rettore, Politecnico di Milano

Giampio Bracchi, Presidente Fondazione Politecnico

Segreteria scientifica di coordinamento internazionale

Gaya Jungeblodt, ICOMOS, Parigi

Segreteria organizzativa, coordinamento ed editing dei cataloghi

Marta Castaldini, Rossana Gabaglio, Alessandra Gandini, Sonia Pistidda, Antonia Zizzo, Politecnico di Milano, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura

Sponsor dell'Anteprima a Build Up Expo

Banca Popolare di Milano

BioCalce Respira

San Marco Terre per l'Architettura

Tecno Futur Service